

## 『どろぼうねこのおやぶんさん』

こまつ のぶさ  
小松 尚／ぶん かとう かりん／え  
ぶんげいしや  
文芸社 E



まちの しょうてんがいを なわばり  
にしている どろぼうねこが いました。あるひ、  
「きょうのてんきは はれのち さんま ところによ  
り さば」とのよぼうが。さかなが そらからふた  
ら たいへんだと さかなやの おじさんは こまっ  
ていました。どろぼうねこは おじさんのために ま  
ちじゅうの ねこを あつめました。

## 『宇宙食になったサバ缶』

うちゅうしょく かん  
こさか やすゆき ベっし よしこ ちよ しょうがくかん  
小坂 康之・別司 芳子／著 小学館 538



うちゅう しょくひん も い きび  
宇宙に 食品を持って行くには、いくつもの 厳しい  
しょうけん うちゅうしょく つく  
条件があります。宇宙食を作っているのはほとんど  
ゆうめい しょくひんがいしゃ ゆいいつこうこうせい  
が有名な 食品会社です。そのなかで唯一 高校生が  
かいはつ うちゅうしょく しょうゆあじつ  
開発した 宇宙食があります。それが「サバ醤油味付け  
かんづめ かん つく  
缶詰」です。このサバ缶はどのようにして作られたの  
でしようか。

## 『とり はじめてであうずかん』

あんどく あきら たかの しんじ  
安徳 瑛／え 高野 伸二／しどう  
ふくいんかんしよてん  
福音館書店 E



そらを きもちよさそうに とんでいる  
とりたち。いえでかう とりのなかには きれ  
いないろの いんこが いたよ。どうぶつえん  
には どんなとりが いるだろう？みんなが  
しっているとりは でてくるかな？

## 『ふうせんねこ』

せな けいこ／さく・え ぶんきんかんしよてん  
福音館書店 E



おねこさんが おこっています。かたづけるの  
は いやだ ぷー とふくれています。あれあれ  
どんどん おかおが ぷくらんでいくよ。とうと  
う おそらのむこうまで とんでいっちゃった。



そらのうえには...

## 『イナバさんと雨ふりの町』

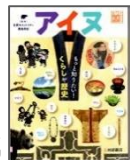
あめ まち  
のみやま きょうこ ぶん え りろんしや  
野見山 響子／文・絵 理論社 913



ウサギのイナバさんは、えきまえ  
駅前 のスーパー  
マーケットにきました。買い物 をすませて帰  
ろうと エレベーターに 乗り込むと、エレベ  
ーターは 上へ上へと 昇って いきます。扉が 開  
くとそこは 雲の上の 遊園地 だったのです。

## 『アイヌ もっと知りたい！くらしや歴史』

きたはら みのしま ひでき かんしゅう  
北原 モコットウナシ・養島 栄紀／監修  
いわさきしよてん  
岩崎書店 382



アイヌは 北海道や樺太、千島列島、東北  
ちほうほくぶ むかし く せんしゅうみんぞく  
地方北部などで 昔から暮らしてきた 先住民族です。  
アイヌは 自分たちに 恵みを あたえてくれるものを カ  
ムイ（神）と呼んで 敬います。カムイは 人間に 食  
物の きもの しか どうぶつ  
物や着物を あたえるために、鹿やクマなどの 動物の  
すがた ちしょう ま お かんが  
姿になって 地上に 舞い降りてくると 考えられてい  
ます。

## 『ケンカオニ』

とみやす ようこ ぶん にしまき かやこ え  
富安 陽子／文 西巻 茅子／絵  
ふくいんかんしよてん  
福音館書店 E



のぶちゃんの なげたボールが、とっちゃんの  
せなかに ぶつかりました。そのとき とっちゃん  
の あたまに いっぴきの あかい ケンカオニが  
くつつきました。ケンカオニに くつつかれた  
とっちゃんは きゅうに はらが たって、ぬいぐる  
みを のぶちゃんに むかって なげつけました。

## 『おじいちゃんの大脱走』

だいだっそう  
デイヴィッド・ウォリアムズ／作 さんべりつこ やく  
三辺 律子／訳  
ひらさわ ともち え しょうがくかん  
平澤 朋子／絵 小学館 933



ジャックのおじいちゃんは 最近物忘れがひどく  
なり、夜中に 部屋を 抜け出す ことも しょっちゅう。  
おじいちゃんは 第二次世界大戦で 活躍した 空軍の  
パイロット だったんだ。「高く、高く、そして かな  
たへ」が 口癖のおじいちゃんを探すのは とっても  
たいへん 大変。